

# 谷村地区 其の二

上谷

天台宗

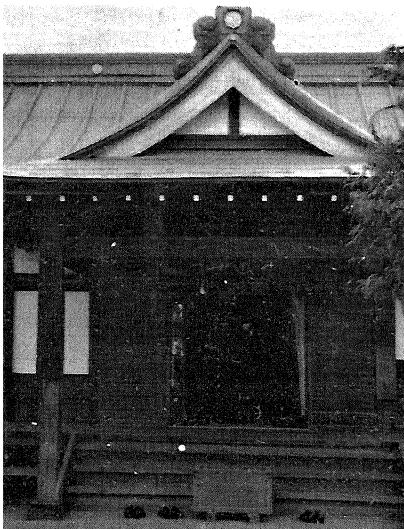
開運山龍石寺

(大津市三井寺山内勧学院)

本尊 不動尊

合祀正一位稻荷大明神

興起縁由



竜石寺 本堂

大同年間の

創立である

と伝えられ、

以前は田原

滝下に祀ら

れてあつた。

昭和七十

月二十八日

現在地に移り入仏式を挙行。五十二世安藤順恵法印は中興當

山一世でもある。

下谷

本門法華宗

照光山信行寺

妙法寺末

本尊

釈迦牟尼仏 日蓮聖人

合祀本門鬼子母神

開山 日啓上人

結構規模

元信行教会であったが、昭和十八年本堂を建立し元教会を現

在の庫裡とした。本堂は向拝があり木造でK×K

4×6

である。

歴代住職

開山日啓上人—二世日昭上人—三世妙淳法尼 (姓清水現住)

恒例行事

五月二十八日 鬼

子母神例祭

九月十二日 日蓮

聖人辰の口御法難



信行寺 本尊

結構規模

本堂木造六十六坪、向拝の彫刻は福田陽済の作である。

庫裡木造平屋建で五十六坪。

歴代住職

五二世当山一世 安藤順恵法印

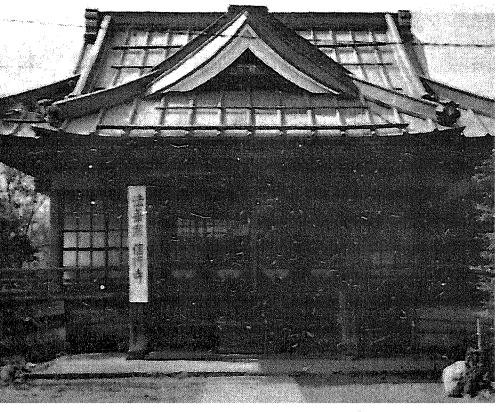
五三世当山二世 安藤順妙法尼

(五三世に至る歴代については不詳)

信仰行事

毎月二十八日 縁日 四月二十八日 例大祭

十月二十八日 記念例大祭



信行寺 本堂

歴代住職

開山日啓上人—二世日昭上人—三世妙淳法尼 (姓清水現住)

恒例行事

五月二十八日 鬼

子母神例祭

九月十二日 日蓮

聖人辰の口御法難

## 下谷

### 曹洞宗　如意山深泉院　長生寺末

本尊 延命地蔵木仏坐像像長21cm、膝張り18cm、面長65cm。

脇侍は性善性悪二童子

#### 興起縁由

永禄四年四月道俗の奇瑞により、本寺長生四世以照宗珠和尚この地に地蔵堂を建立しここに閑居した。後元和三年七月二十四日、長生九世胆岳宗銀和尚一字を開創して平院とした。明治に至つて長生三十七世吹毛冷生和尚法地として開祖となる。

七世吹毛冷生和尚法地として開祖となる。

七世吹毛冷生和尚法地として開祖となる。



本堂　深泉院

#### 結構規模

本堂、庫裡共に木造

平屋建トタン葺。

#### 下谷羽根子

### 曹洞宗　大儀山長生寺　八代広嚴院末

末寺は左記二十九カ寺

円通院（下谷）　深泉院（下谷）　法泉寺（上谷）　用津院

（金井）　保寿院（四日市場）　本光寺（盛里）　江西院（



深泉院　本尊

#### 恒例行事

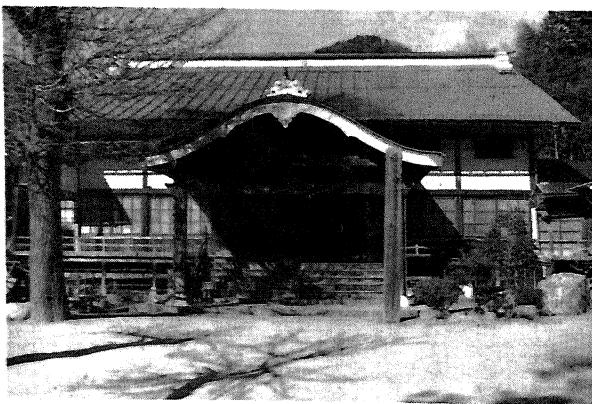
「虫封じの寺」として今でも民間信仰の対象となつてゐる。

本堂は昭和三十九年四月十九日落慶。  
境内に十王堂がある。

なおかつては、稻荷、秋葉、弁天の三社があつたけれども、今は稻荷神社のみ現存している。

#### 歴代住職

開山吹毛冷生一二世太心法禪—三世富心臨峰—四世大玄全機  
—五世弘巖豊隆—六世慈山玉麟—七世南嶺北州（現住）



本堂　深泉院

#### 本尊由緒

文明寺（静岡県裾野）

仏（伝聖徳太子作）として伝えられたものを、小山田信有が本尊として寄進されたものであると伝えられている。

#### 合祀

脇侍 文殊菩薩 像長21cm、天和二年十二月廿五日

施主四日市場土屋源左エ門

普賢菩薩 像長21cm、天和二年十二月廿五日

施主谷村住人中嶋長兵衛

#### 興起縁由（中斐国志による）

永正八年辛未（一五一一）、小山田出羽守信有羽根子村の山間に一寺を建立し、一道光円禪師を請して開山とし、寺領式拾式貫文並に山林許多寄附し号して長生寺と云う。此の山唐山の大儀山に似たれどて即ち取りて山号とす。光円法祖鷹岳禪師を勧請開山とし二世宗篤我是三世の法孫に居る。然れども実は此の僧開山たり。故に用津院は鷹岳禪師初開の寺なれど、三世に至りて長生寺に移りければその後は長生寺の末院となる。天文十四年己巳五月三日 一道示寂。

開基は小山田出羽守信有、法名長生寺殿契山存心禪定門、用津院を移して長生寺を建立し世々旦那たり。天文十年辛丑二月十二日卒。古墳今存す石塔の文字不詳。開祖鷹岳は雲禪師の法嗣たるを以て廣嚴院別派末山に属す。永禄十年丁卯十一

の仏像は武田家の内

月小山田左兵衛信茂其先桃隱軒菩提の為茶湯料として五貫七百文の所寄附す。桃隱は小山田信有にて弘治元年乙卯八月廿三日卒。当山に葬る。常胆院桃隱宗源禪定門と号せり。元龜四年癸酉七月三日小山田信茂拾九貫六百七拾五の所寄附せり。

又重ねて式拾武貫武百文の地八ヶ所寄附あり。天正壬午年小山田亡後鳥居彦右衛門尉元忠檀越たり。此より後代々の領主檀越となりぬ。同十九年正月八日羽柴少将秀勝家臣三輪五右衛門尉近家寺中門前諸役土貢等免許の書を与う。同四月六日は加藤作内光吉免許書有。同十一月十四日光吉より中津森の内にて拾石寄附有。慶長四年己亥三月廿二日浅野左衛門佐氏重羽禰子に於て拾七石八斗並に左右の山寄附状あり。同七月十五日客殿葺萱郡中可合力由氏重下知あり。是より今に至るまで恒例となり葺替ごとに御代官所に申立郡中へ触れて合力せしむ。慶長六年八月廿七日鳥居久五郎成次より高式拾石寄附あり。寛永八年辛未六月十八日鳥居成次卒し当山に葬り勇勝院趙英林柏居士と号す。衆寮の西山下に廟所あり同九年壬申客殿造営鳥居淡路守成盛父成次が追福の為なり云。寛政三年辛亥七月諸堂焼失せしが程無く再建。

此寺は隨会出世の叢林なり。宝永八年辛卯四月の寺記に云權現様當國へ御打刻當寺へ御立寄被遊候當寺十代即室長祖一延徳四年壬子十一月十二日示疾於用津院沐浴更衣跌坐而逝寿八十三是実は当山の末寺用津院の開山なり用津院の後山に鷹岳の古墳あり五輪塔存す。

また広巖列祖法灯伝贊、鷹岳宗俊禪師伝に甲之天沢興長生

為始祖云云と記録されている。

**結構規模**

偏參諸老 屬雲岫 在廣嚴 戴笠投之 扱以宗門  
三印 岬不對曰、此事不可以意解 須力參 乃契  
因勉看無字話 他日過市 見技術者弄狗作舞戲 廊  
然無礙 帚舉似嶼 領之 命居侍司 晨夕警發 益  
臻闇奥 越六年去 卓庵金峰山下 納澤 居三年 都留  
郡主小山田氏 翱用津院請師住侍 學徒接跡而至 山梨  
郡主飯富氏 興教沢旧庵 迎師号曰天沢 遂為兩刹始  
祖一延徳四年壬子十一月十二日示疾於用津院 澡浴更衣跌坐而逝 寿八十三是実は当山の末寺用津院の開山なり

（本尊千手觀音、広目天、毘沙門天、額長生寺月舟筆）廟所  
(鳥居土佐守成次墳墓号 林柏堂)、白山權現祠、十王堂惣  
門額(月舟筆)云云と甲斐国志に記されている。  
現在は本堂8×8、庫裡55×45K、書院4×8K、  
総門2×2K、鐘樓堂15×15K、宝物庫2×2K。

#### 歴代住職

開山	鷹岳宗俊	延徳四年壬子十一月十三日示寂
二世	積桂宗徳	江戸院開山 廣巖大通禪師詔語集卷之八による
三世	融山宗祝	同通院開山 廣巖大通禪師詔語集卷之八による
四世	以照宗珠	強瀬 全福寺開山
五世	明庵宗珠	天正三年十一月十九日示寂
六世	笑伝宗咄	保寿院開山 上暮地福昌寺開山 七保宝林寺開山
七世	広天玄長	法懐寺開山
八世	節山宗忠	上野原宝勝寺開山 東光寺開山
九世	胆岳宗釣	平院としての深泉院を建立
十世	郎空宗茂	猿橋長応寺開山 賑岡威徳寺開山
十一世	白鳳宗寂	
十二世	格室宗道	寛文二年三月十三日示寂
十三世	不恕達	円福寺開山

茂和尚御見仕候旨先住より申伝候云云 按編年集成 天正

十七年中窪根津と云地へ御入駕の事あり。思うに此地名恐らくは中津森、羽根子の訛には非ざるにや然れば長生寺は羽根子に在りて古は中津森の支村なれば此寺に御入駕もありしなるべし。凡そ中窪根津と云地郡中にあることを聞かず。又羽根子は古は金井と同村にして即ち惣称は中津森なり。南は獅子岩の絶壁桂川に峙ち通路なし、山後の峯の撓みに小径を通して金井村へ往来せり。天文中長生寺建立ありてより獅子岩の腰を切通して道を開き往来甚だ近く便利になりければ古道は終にすたれて過ぐる者なく今其跡存するのみ。且つ領主谷村に居城して代々の檀越なれば後遂に谷村に属す。寺領古は尚開眼の偶に云、天真弁才有妙徳 靈水沈々接 藍青一滴百千汲無価 人間何知這中妙。後池を埋めて開山堂を其地に建て弁天祠は後山に移す。

#### 開山履歴（甲斐国志による）

開山鷹岳宗俊禪師 聰灯錄云 甲州天沢寺鷹岳宗俊禪師 姓源氏 濃州加茂郡人也。

出家於補陀山 登具後

十四世 格翁宗越

十五世 一卓是教

本光寺及び伝昌寺開山  
駒橋光照寺開山

十六世 祖月吟教

猿橋 照光寺開山

十七世揚觀鉄州—十八世正宗心印—十九世德芳益陰—二十世

大晃越宗—廿一世異芳天苗—廿二世大道國隆—廿三世丹願

天鶴—廿四世仰州愚胆—廿五世万翁尺丈—廿六世一乘祖牛—

廿七世德岩愚要—廿八世大巧万拙—廿九世俊芳大榮—三十世

大乘密仙—三一世大興揚州—三二世大謙万雄—三三世麒麟山道

麟—三四世東海祖印—三五世靈岳太仙—三六世太山法禪—三

七世吹毛冷生深景院の法地開山三八世富山臨峯—三九世大道祖仙

—四十世雨宮悅成—四十一世大峯義仙—四十二世牧牛義童（

現住）。

七世吹毛冷生深景院の法地開山三八世富山臨峯—三九世大道祖仙

—四十世雨宮悅成—四十一世大峯義仙—四十二世牧牛義童（

現住）。

## 講社

明治の頃は半僧坊講が関東一円にあつたが現在はない。

## 古器什器宝物

十六善神画一幅、狩野安信画（129 cm × 64.5 cm）

十六羅漢画一幅、兆典司画

龍虎梅竹画屏風二双、古法眼筆色彩画

鳥居土佐守成次寄附（二双共縦165 cm、横57 cm × 6）

涅槃図一幅、兆典司画（203 cm × 180 cm）

二月十五日 涅槃会 三月 春彼岸会

五月八日 降誕会

八月十日 施餓鬼会、宇蘭盆会

## 伝説

「長生寺の黒だるま」伝左甚五郎作

江戸時代修業中の左甚五郎が道志村を通ったことがあった。

五軒の大屋に宿泊しその禮として一刀彫のだるまを作り去つて行つた。

しかししあずかつたその家も不幸が起り、だるまを置く家が何軒か変つたが、持つ家は次から次と不幸が続いた。そこで相談の結果長生寺へ納めることになった。それからは各家とも末永く栄えたという。いろりの煙りでまつ黒になつたので黒だるまというようになり現在長生寺に安置されている。達磨は禅宗の宗祖で七転八起として一搬でも尊ばれているが、長生寺では禍いを転じて福となすとされ大衆の信仰対象となつてゐる。



長生寺 脇侍



寺宝 小山田契山画像



長生寺 本尊

曹洞宗 金沢山真福寺 本尊は十一面觀世音菩薩。小野

開山は甲斐国志に「天融宗通和尚」とあるが、本寺宝鏡寺の寺記には「宝鏡寺三世天融義通和尚」とある。

なお開山示寂年月日についても甲斐国志には「文明七年一四七五乙未五月十二日寂、年七十三」とあるが、宝鏡寺の寺記によると「天文四（一五三五）乙未五月十一日寂」とあ

小山田契山画像一幅（73 cm × 47.5 cm）

駒橋光照寺開山 隱元禪師画立達磨一幅（133 cm × 27.5 cm）

猿橋 照光寺開山 軍配団扇一、鳥居元忠所持のもの、

七宝盃及台、鳥居元忠寄附 其の他古文書等。

陣床机 鳥居元忠所持のもの、

地蔵尊像画一幅、兆典司画（88 cm × 39 cm）  
半僧坊像（僧と天狗の形をした木像）木像立体 像長25 cm  
肩幅11.5 cm 面長5 cm 面幅35 cm

## 行事

一月一二三日 転大般若会 一月十五日 開山忌

二月十五日 涅槃会 三月 春彼岸会

五月八日 降誕会 八月十日 施餓鬼会、宇蘭盆会

九月二十五日 両祖忌 九月 秋彼岸会

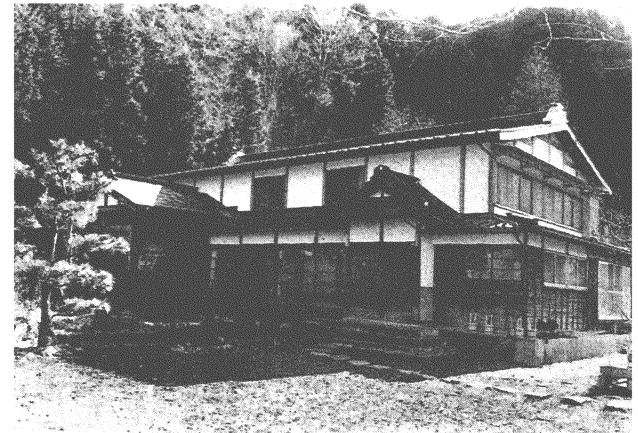
十月 達磨忌 十二月八日 成道会

## 民間信仰行事

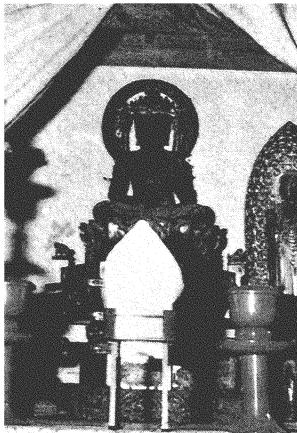
四月十六日 半僧坊權現祭典縁日

り六十年の差があ  
る。

境内に薬師堂があ  
り。十二神将が祀  
られている。



真福寺 本堂



真福寺 本尊

寺宝  
百万べんの大珠数  
大般若經六百卷  
元治元年  
十王絵掛図軸 十  
大般若經 一本、  
達磨掛軸 一幅  
天野伴藏氏寄贈

曉雲画、



真福寺 薬師堂